Klasa VIIIb Język polski

Temat 3: Historia miłości Winicjusza i Ligii

1. Odpowiedz na pytania ( w zeszycie):
2. *Jakie uczucie początkowo żywi Winicjusz do Ligii – miłość czy pożądanie? Uzasadnij odpowiedź.*
3. *Co sprawia, że bohater powieści zmienia swoje poglądy na miłość, ludzi i świat?*
4. *W jaki sposób potoczyłyby się losy miłości młodego patrycjusza i córki króla Ligów, gdyby Marek nie przyjął nauki chrześcijańskiej?*
5. Wykonaj zadania z karty pracy nr 3 , skorzystaj z tekstu powieści.

Temat 4: Dwa światy w Quo vadis Henryka Sienkiewicza

1. Praca z kartą pracy nr 4 : opis świata pogańskiego i chrześcijańskiego, charakterystyka bohaterów dynamicznych.
2. Zalety i wady świata pogańskiego w powieści Sienkiewicza – wypisz w zeszycie. (Zwróć uwagę na okrucieństwo Nerona i elegancję, wręcz wyrafinowanie, Petroniusza oraz chrześcijański, humanistyczny system wartości reprezentowany przez Piotra (ewentualnie Pawła z Tarsu), skontrastowany z surowością czy wręcz fanatyzmem Kryspusa).
3. **Notatka do zeszytu**

- Henryk Sienkiewicz ukazał w *Quo vadis* dwa światy: odchodzący w przeszłość pogański i następujący po nim – chrześcijański. Pisarz z pełnym przekonaniem głosi chwałę nowej wiary, dostrzegając jednak złożony charakter przemian oraz ideową niejednorodność obu przedstawionych w powieści światów.

- Neron, Tygellinus, rzymscy senatorowie to ludzie pozbawieni wrażliwości moralnej, którzy stracili zdolność odróżniania dobra od zła. W tym kręgu szczególne miejsce zajmuje jedynie Petroniusz, *arbiter elegantiarum*, będący symbolem tego, co w przemijającym świecie warte jest ocalenia.

- Świat chrześcijański także nie jest jednorodny. Obok Piotra czy Pawła z Tarsu, głoszących humanistyczne, ogólnoludzkie wartości, pojawiają się postacie religijnych fanatyków, których poglądy pozostają w sprzeczności z wyznawanymi przez apostołów ideałami miłosierdzia i przebaczenia.

**Praca domowa (do wyboru)**

*•* *Przeprowadź wywiad z najciekawszym – Twoim zdaniem – bohaterem* Quo vadis *Henryka Sienkiewicza.*

*• Czy* Quo vadis *może zaciekawić współczesnego młodego człowieka? Uzasadnij swoją opinię.*

Prace proszę mi przesłać na maila: berciagajda@wp.pl (czas – 7 dni)